



## THEMENTAG

### WISSENSORT MUSEUM?

MITTWOCH, 25. NOVEMBER 2020

Öffentliche Online-Veranstaltung via Zoom

Der Thementag «Wissensort Museum?» widmet sich gesellschaftlichen Fragen zum Status und zur Zukunft der Museen als Orte des Wissens, die international debattiert werden. Welche Arten von «Wissen» produziert das Museum? Warum und wie verändert sich die Vermittlungsarbeit der Museen? Welche Rolle spielt heute und zukünftig die Digitalisierung für die Museen? Diesen und weiteren Themen gehen ein Studierendenworkshop sowie ein öffentlicher Online-Talk nach. Aufgrund der aktuellen Pandemielage werden die Veranstaltungen des Thementages online per Zoom durchgeführt.

#### 13.00 – 16.30 Uhr Studierenden-Workshop «Wissensort Museum?»

Der Workshop «Wissensort Museum?» wendet sich an interessierte Studierende. Sie diskutieren zusammen mit den Expert\*innen Régine Bonnefoit, Universität Neuenburg, Sonja Gasser, Universität Bern, Katrin Glinka, Berlin, und Bernd M. Scherer, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, sowie den Kurator\*innen Daniel Kurjaković und Christine Müller, der Abteilung Programme / Bildung & Vermittlung des Kunstmuseums Basel, Markus Rath, VKKS / Universität Basel und Angelica Tschachtli, VKKS / SIK-ISEA, Zürich. Aus dem gemeinsamen Austausch (in zwei Teilen und Pausen) werden Diskussionsstränge für den anschliessenden Online-Talk aufgegriffen.

Der Zoom-Zuganglink sowie ein einführendes Exposé werden einige Tage zuvor per Mail versandt.

#### 18.15 – 20.00 Uhr Online-Talk «Wissensort Museum?»

Der gesellschaftliche Wandel, die Globalisierung und der digitale Fortschritt stellen Institutionen vor neue Herausforderungen. Wie ändern sich der gesellschaftliche Status und die Bedeutung der Museen für die Öffentlichkeit? Wie sieht das Museum der (nahen) Zukunft aus?

Ein Online-Gespräch mit Régine Bonnefoit (Professorin für Kunstgeschichte und Museologie, Universität Neuenburg), Sonja Gasser (Doktorandin Digital Humanities, Universität Bern), Katrin Glinka (Kulturwissenschaftlerin, Berlin) und Bernd M. Scherer (Intendant Haus der Kulturen der Welt, Berlin)

Moderation: Markus Rath (VKKS / Kunsthistorisches Seminar, Universität Basel), Daniel Kurjaković (Kurator Programme, Kunstmuseum Basel)

Obligatorische Anmeldung für den **Workshop bis 17. November** unter: [info@vkks.ch](mailto:info@vkks.ch).

Obligatorische Anmeldung für den **Online-Talk bis 24. November** unter: [info@vkks.ch](mailto:info@vkks.ch).

Konferenzsprache des Thementages ist Deutsch. Die Veranstaltung wird aufgezeichnet.

Eine Veranstaltung der Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz VKKS in Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Basel. «Wissensorte – Lieux de savoir» ist eine wissenschaftliche Veranstaltungsreihe, unterstützt von der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW/ASSH und durchgeführt von ihren Mitgliedsgesellschaften.

