



Vereinigung der  
Kunsthistorikerinnen  
und Kunsthistoriker  
in der Schweiz

Association suisse  
des historiennes  
et historiens  
de l'art

Associazione  
svizzera delle  
storiche e degli  
storici dell'arte

## PROGRAMME DE MENTORAT DE L'ASHHA

### FORMULAIRE DE CANDIDATURE POUR LES MENTORÉ-E-S

|                   |                                                    |
|-------------------|----------------------------------------------------|
| Diplôme           | Adresse                                            |
| Université        | NPA et localité                                    |
| Titre             | Canton / Pays                                      |
| Nom               | Téléphone                                          |
| Prénom            | E-mail                                             |
|                   | Site web                                           |
| Membre de l'ASHHA | Demande d'adhésion déposée                         |
| Étudiant·e        | Jeune diplômé·e                                    |
|                   | Personne qui reprenne une activité professionnelle |

### MOTIVATION POUR LA PARTICIPATION

Dans une lettre de motivation séparée (sur 1 page A4 maximum, 2'000 signes).

### JE M'INTÉRESSE AUX DOMAINES D'ACTIVITÉ SUIVANTS :

- Collections publiques ou privées (musées, collections graphiques)
- Marché et commerce de l'art (galeries, maisons de vente aux enchères)
- Recherche et enseignement (universités, hautes écoles d'art, hautes écoles spécialisées)
- Écoles
- Encouragement de l'art (pouvoirs publics, fondations)
- Collecte de fonds
- Médiation et participation culturelle
- Travail associatif centré sur l'art et l'histoire de l'art
- Monuments historiques et conservation des biens culturels
- Rédaction (journalisme, édition, communication, radio/télévision, presse, internet)
- Conseils en matière d'art (sociétés privées, banques, assurances)
- Autre domaine d'activité



Vereinigung der  
Kunsthistorikerinnen  
und Kunsthistoriker  
in der Schweiz

Association suisse  
des historiennes  
et historiens  
de l'art

Associazione  
svizzera delle  
storiche e degli  
storici dell'arte

## FORMATION

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE / SPÉCIALISATIONS

### J'AIMERAIS DISCUTER DES THÈMES SUIVANTS AVEC MA/MON MENTOR :

Orientation dans les domaines d'activité de l'histoire de l'art ;  
formulation de l'objectif professionnel de chacun-e ;  
questions au sujet du volontariat, de la formation continue et des séjours à l'étranger ;  
construction d'un réseau professionnel ;  
accompagnement de la/du mentor lors de séances et manifestations ;  
réflexion autocritique et évaluation des possibilités et des visions professionnelles ;  
feedback objectif et individuel ;  
les aspects pratiques de la vie professionnelle, la conciliation du travail et de la famille,  
les tarifs, les rapports de travail, les aspects juridiques, l'éthique professionnelle ;  
conseils en matière de CV et lettre de candidature ;  
conseils aux personnes cherchant à réintégrer la profession.  
Autre

### JE SOUHAITERAIS PROFITER DU MENTORAT DANS LA OU LES LANGUES SUIVANTES :

français      allemand      italien      anglais

J'accepte le règlement du programme de mentorat de l'ASHHA.

Protection des données : La direction du programme de mentorat de l'ASHHA conserve les données ci-dessous à des fins d'évaluation et ne les transmet pas à des tiers. Autorisation de participation : La participation au programme de mentorat est réservée aux membres de l'ASHHA ainsi qu'aux personnes ayant déposé une demande d'adhésion.